

GIORNATA DI STUDI

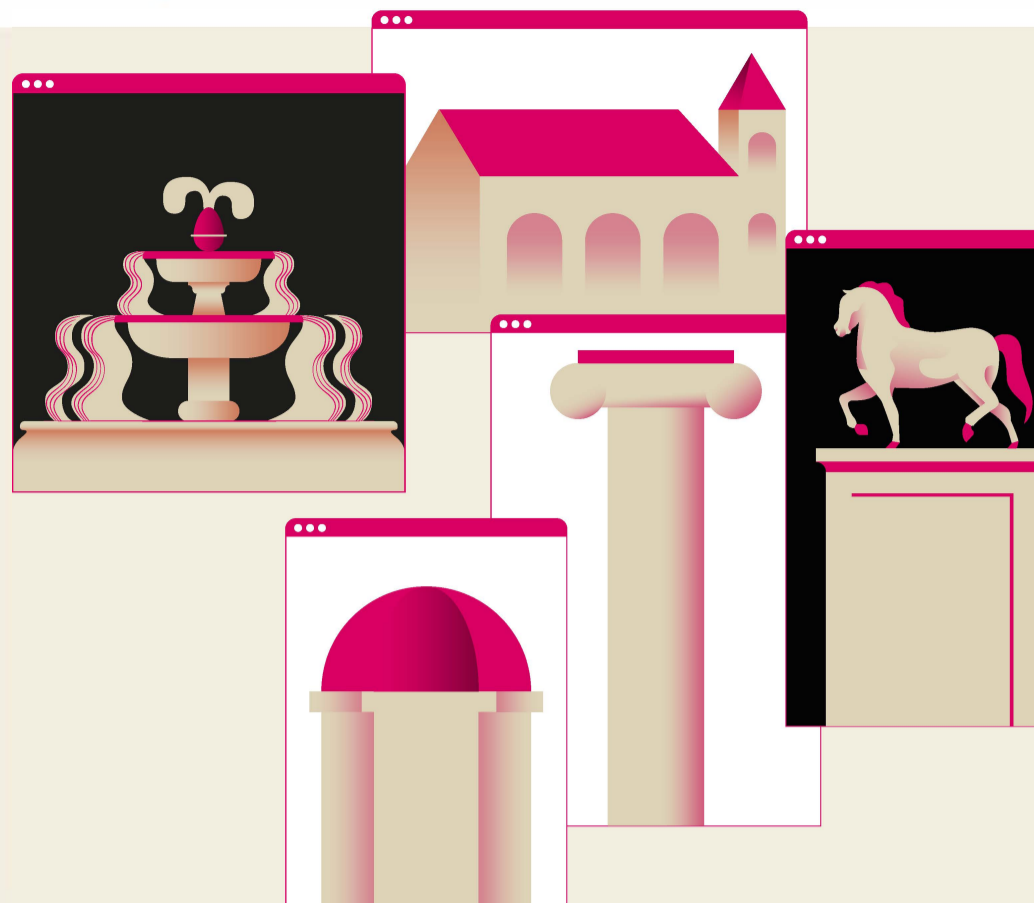
# Per conservare il patrimonio culturale

STRUMENTI E STRATEGIE TRA MONITORAGGIO, ANALISI DEL RISCHIO E GESTIONE DEI DATI

Progetto CHANGES – Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, PNRR – NextGenerationEU

→ 16 ottobre 2024 → ore 9:30 – 17:30

Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale", Aula Magna "G. Urbani", Via XX Settembre, 18 – Venaria Reale



9.30 – 10.00 Welcome Coffee

10.00 Saluti Istituzionali

Introduce e modera Laura Fornara, Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo

10.10 – 10.40 Il Progetto CHANGES – Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society, PNRR – NextGenerationEU e lo Spoke 6 – History, Conservation and Restoration of Cultural Heritage: obiettivi e attività  
Ilaria Manzini, Fondazione CHANGES  
Pietro Militello, Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche

10.40 – 11.20 Parte 1. Approcci metodologici dal monitoraggio alla conservazione preventiva. Esperienze in dialogo

- Conservazione programmata e modelli di gestione: il progetto Fontane e monumenti nello spazio pubblico della Città di Torino  
Laura Fornara, Fondazione 1563; Michela Cardinali, Fondazione Centro Conservazione e Restauro La Venaria; Virginia Valesio, Fondazione Links
- Studio del degrado indotto sulle superfici lapidee  
Paola Fermo, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Chimica

11.20 Coffee Break

11.40 – 12.30 La conservazione preventiva come gestione del rischio

- From Unsystematic Prevention to Systematic Risk Management  
Stefan Michalski, Researcher, advisor, educator at the Canadian Conservation Institute 1979-2020

12.30 Pausa pranzo e visita ai laboratori della Fondazione Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

14.00 – 17.30 Parte 2. Approcci metodologici dall'analisi del rischio alla gestione dei dati. Strumenti e casi studio a confronto

Introducono e moderano Mariangela Vandini e Alessandro Iannucci Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali; Paola Fermo, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Chimica; Laura Fornara, Fondazione 1563

- Strategie per la gestione del patrimonio culturale a rischio come strumenti di resilienza e sviluppo territoriale  
Mariangela Vandini, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali
- Valutare preliminarmente l'efficacia di trattamenti biocidi per la prevenzione dei fenomeni di rapida (ri-)colonizzazione post-pulitura delle statue del Giardino di Levante di Palazzo Reale (Torino)  
Maria Beatrice Failla, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici; Sergio Enrico Favero Longo, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi
- Due sistemi informativi territoriali interoperabili del MiC: Carta del Rischio e Vincoli in Rete  
Maria Elena Corrado, Istituto Centrale per il Restauro
- Il Sistema Informativo Territoriale della Carta del Rischio del Patrimonio Culturale  
Carlo Cacace, già Istituto Centrale per il Restauro e Direzione Generale Sicurezza

15.30 – 15.50 Coffee Break

- Cambiamenti climatici e beni culturali: l'Osservazione della Terra per la gestione degli impatti  
Ottavia Amisano, Ithaca
- La valutazione del rischio indotto dal microclima ai fini della conservazione preventiva del patrimonio  
Francesca Frasca, Fondazione Centro Conservazione e Restauro La Venaria
- Dati e modelli per patrimonio culturale e la loro rappresentazione. I casi del Rinascimento digitale di Ulisse Aldrovandi e del Progetto SIRIUS  
Sebastian Barzaghi, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali
- Digital Twin: approcci multi-scala alla documentazione e modelli cognitivi per il Patrimonio  
Giulia Sammartano, Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design, Laboratorio di Geomatica per i Beni Culturali

17.10 – 17.30 Discussione aperta e conclusioni

Per info, programma e iscrizione



ORGANIZZATO DA



CON LA COLLABORAZIONE SCIENTIFICA DI

