

## SCHEDA PROGETTUALE

**LINEA:** 15: Inside Art. La conservazione tra arte e scienza

**Ambiti disciplinari:** Arte, scienza, chimica, fisica, biologia.

**Destinatari:** Secondarie

**Finalità:**

Evidenziare l'importanza del patrimonio culturale e della sua salvaguardia, facendo capire agli studenti la necessità della sua conservazione, che molto spesso passa attraverso tecniche di restauro che implicano conoscenze di materie scientifiche e tecnologie avanzate.

**N° studenti:** 3.000

### Metodologia didattica e tipo di intervento:

Per tutte le classi iscritte: un incontro in presenza che si terrà in aula per ogni classe (90 minuti).  
Attività facoltativa: visita al Centro Conservazione e Restauro di Venaria per le prime 30 classi che si iscriveranno (max 25 studenti per classe).

**Materiale didattico:** Schede per l'approfondimento e l'accompagnamento dell'attività.

**Modalità di iscrizione** Min 3 classi (ca. 60 stud.), max 6 classi (ca.120 stud.)

**Ente promotore:** Fondazione Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale"

### Contatti referente per le scuole:

Lara Coniglio e Selena Viel  
mail: saf@ccrvenaria.it, telefono: 011 4993075